

J. Alfred Tannerin levytykset 1911-1926

Tähän luetteloon on koottu kaikki vuosina 1911-1959 eri levymerkeillä julkaistut 78 rpm-äänilevyt. Ajankohta ilmaisee äänityssession ajankohdan.

Gramophone 1911-1914

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(15.9.1911, Helsinki)

282439 (3511 ab) Useammalla eri tavalla että rakastaa, (san. J.Alfred Tanner)

282440 (3507 ab) Liisa ja Lasse, (san. J.Alfred Tanner) (HMV AL 595)

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(15.9.1911, Helsinki)

282441 (3512 ab) Miten Aunuksessa kaikki on niin vot-vot-vot, (san. J.Alfred Tanner)

282442 (3513 ab) Talkoovalssi, (san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 533*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(15.9.1911, Helsinki)

282461 (3506 ab) Haloska ja ne toiset muijat, (san. J.Alfred Tanner)

282462 (3514 ab) Meripoika, (san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 224 ja TJ 130*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(15.9.1911, Helsinki)

282523 (3503 ab) Hymni keväälle, (J.Alfred Tanner) (HMV AL 597)

282524 (3504 ab) Muistiinpanoja vosikan renkinä ollessani, (J.Alfred Tanner) (HMV AL 598, TJ 135)

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(15.9.1911, Helsinki)

282546 (3502 ab) Eikö juu, (J.Alfred Tanner)

282547 (3505 ab) Kerran mä rakastuin, (J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 534*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(15.9.1911, Helsinki)

282593 (3509 ab) Kodistansa karannut, (san. J.Alfred Tanner)

282594 (3510 ab) Kulkurin heila ja hevonen, (san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 535*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(26.9.1912, Helsinki)

282784 (4399 ab) Kesäleski, (san. J.Alfred Tanner) (HMV AL 599)

282785 (4400 ab) Wiuliulei, (san. J.Alfred Tanner) (HMV AL 598, TJ 135)

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(28.9.1912, Helsinki)

282790 (4450 ab) Muistoja Olympialaisista kisoista 1912 - osa 1, (san. J.Alfred Tanner)

282791 (4451 ab) Muistoja Olympialaisista kisoista 1912 - osa 2, (san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 225 ja TJ 131*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(26.9.1912, Helsinki)

282811 (4403 ab) Silloin kun minä urheilin, (san. J.Alfred Tanner) (HMV AL 599)

282812 (4404 ab) Reissu Helsingissä, (san. J.Alfred Tanner) (HMV AL 600)

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(26.9.1912, Helsinki)

282862 (4407 ab) Kekkerit Mäkelän kanatarhassa, (trad., san. J.Alfred Tanner)

282863 (4408 ab) Kulkijaksi luotu, (trad., san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 538 ja TJ 133*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(26.9.1912, Helsinki)

282916 (4401 ab) Kiperä polkka, (san. J.Alfred Tanner)

282917 (4402 ab) Rekryytti, (san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 226 ja TJ 128*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(26.9.1912, Helsinki)

282950 (4405 ab) Kävi vaikka kuinka niin vihellän mä vaan, (san. J.Alfred Tanner)

282951 (4406 ab) Ei muun mutta sen tähden, (san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 537 ja TJ 132*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(28.9.1912, Helsinki)

282983 (4444 ab) Tytöt ja pojat samasta kylästä, (san. J.Alfred Tanner)

282984 (4445 ab) Nokipojan laulu, (san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 596 ja TJ 134*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(28.9.1912, Helsinki)

2-282016 (4446 ab) Nokipojan serenadi armaallensa, (trad., san. J.Alfred Tanner)

2-282017 (4449 ab) Poliisina ollessani, (trad., san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice* AL 227

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(28.9.1912, Helsinki)

2-282246 (4447 ab) Puhkurin (auton) kuskina, (san. J.Alfred Tanner)

2-282247 (4448 ab) Joulu-laulu, (san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice* AL 597

J. ALFRED TANNER, harmonikan / pianon säestyksellä

(28.1.1913, Helsinki)

2-282051 (4830 ab) Römperin tanssit, (trad., san. J.Alfred Tanner) (HMV AL 596, TJ 134)

2-282052 (4832 ab) Aika poika, (san. J.Alfred Tanner)

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(28.1.1913, Helsinki)

2-282102 (4833 ab) Kummallinen juttu, (trad., san. J.Alfred Tanner)

2-282103 (4834 ab) Mun eukkoni on maalla, (trad., san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice* AL 536

J. ALFRED TANNER, kitaran / harmonikan säestyksellä

(28.1.1913, Helsinki)

2-282276 (4828 ab) Surullinen laulu, (san. J.Alfred Tanner)

2-282277 (4829 ab) Posetiivari, (san. J.Alfred Tanner) (HMV AL 595)

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(16.1.1914, Tukholma)

2-282486 (6071 ab) Pikkuinen poika, (san. J.Alfred Tanner)

2-282487 (6072 ab) Helsingin heppu (Yankee doodle dandy), (G.M.Cohan, J.Alfred Tanner) (HMV AL 600)

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(16.1.1914, Tukholma)

2-282510 (6073 ab) a) Nykyinen Helsinki, (M.Aarto); b) Juomaveikkojen laulu, (Väinö Haapalainen)

2-282511 (6075 ab) Meripojan kotiinpaluu, (san. J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 601*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(16.1.1914, Tukholma)

2-282600 (6076 ab) Kaksi ystävästä (Min vän Svensson och jag), (G.Fonandern, J.Alfred Tanner)

2-282601 (6077 ab) Hauska poika, (Väinö Haapalainen, J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 602*

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä

(16.1.1914, Tukholma)

2-282696 (6078 ab) Helsingiläisen elämä, (Martti Nisonen)

2-282697 (6079 ab) Paimenpoika, (Navajo, J.Alfred Tanner)

- myös *His Master's Voice AL 228*

His Master's Voice (AL) 1911-1914

A.L.224

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.9.1911, Helsinki)

3506 ab (282461) Haloska ja ne toiset muijat (3:15), (san. J.Alfred Tanner)

3514 ab (282462) Meripoika (3:04), (san. J.Alfred Tanner)

- myös *Gramophone 282461 / -462 ja HMV TJ 130*

A.L.225

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (28.9.1912, Helsinki)

4450 ab (282790) Muistoja Olympialaisista kisoista 1912 - osa 1 (3:26), (san. J.Alfred Tanner)

4451 ab (282791) Muistoja Olympialaisista kisoista 1912 - osa 2 (3:53), (san. J.Alfred Tanner)

- myös *Gramophone 282790 / -791 ja HMV TJ 131*

A.L.226

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (26.9.1912, Helsinki)

4401 ab (282916) Kiperä polkka (1:59), (san. J.Alfred Tanner)

4402 ab (282917) Rekryytti (2:37), (san. J.Alfred Tanner)

- myös *Gramophone 282916 / -917 ja HMV TJ 128*

A.L.227

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (28.9.1912, Helsinki)

4446 ab (2-282016) Nokipojan serenadi armaallensa (2:37), (san. J.Alfred Tanner)

4449 ab (2-282017) Poliisina ollessani (3:20), (san. J.Alfred Tanner)

- myös *Gramophone 2-282016 / -017 ja HMV TJ 129*

A.L.228

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (16.1.1914, Tukholma)

6078 ab (2-282696) Helsingiläisen elämä (3:02), (Martti Nisonen)

6079 ab (2-282697) Paimenpoika (3:27), (Navajo, san. J.Alfred Tanner)

- myös *Gramophone 2-282696 / -697*

A.L.533

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.9.1911, Helsinki)

3512 ab (282441) Miten Aunuksessa kaikki on niin vot-vot-vot (2:27), (san. J.Alfred Tanner)

3513 ab (282442) Talkoovalssi (2:48), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282441 / -442

A.L.534

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.9.1911, Helsinki)

3502 ab (282546) Eikö juu (2:28), (san. J.Alfred Tanner)

3505 ab (282547) Kerran mä rakastuin (2:55), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282546 / -547

A.L.535

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.9.1911, Helsinki)

3509 ab (282593) Kodistansa karannut (3:01), (san. J.Alfred Tanner)

3510 ab (282594) Kulkurin heila ja hevonen (2:35), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282593 / -594

A.L.536

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (28.1.1913, Helsinki)

4833 ab (2-282102) Kummallinen juttu (2:53), (san. J.Alfred Tanner)

4834 ab (2-282103) Mun eukkoni on maalla (3:10), ("Rik")

- myös Gramophone 2-282102 / -103

A.L.537

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (26.9.1912, Helsinki)

4405 ab (282950) Kävi vaikka kuinka niin vihellän mä vaan (3:07), (san. J.Alfred Tanner)

4406 ab (282951) Ei muun mutta sen tähden (3:08), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282950 / -951 ja HMV TJ 132

A.L.538

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (26.9.1912, Helsinki)

4407 ab (282862) Kekkerit Mäkelän kanatarhassa (3:07), (san. J.Alfred Tanner)

4408 ab (282863) Kulkijaksi luotu (2:54), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282862 / -863 ja HMV TJ 133

A.L.595

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.9.1911, Helsinki)

3507 ab (282440) Liisa ja Lasse (3:05), (san. J.Alfred Tanner)

J. ALFRED TANNER, harmonikan säestyksellä (28.1.1913, Helsinki)

4829 ab (2-282277) Posetiivari (3:40), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282440 / 2-282277

A.L.596

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (28.9.1912, Helsinki)

4445 ab (282984) Nokipojan laulu (2:45), (san. J.Alfred Tanner)

J. ALFRED TANNER, harmonikan säestyksellä (28.1.1913, Helsinki)

4830 ab (2-282051) Römperin tanssit (2:47), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282984 / 2-282051 ja HMV TJ 134

A.L.597

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.9.1911 / 28.9.1912, Helsinki)

3503 ab (282523) Hymni keväälle (3:03), (san. J.Alfred Tanner)

4447 ab (2-282246) Puhkurin (auton) kuskina (2:53), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282523 / 2-282246

A.L.598

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.9.1911 / 26.9.1912, Helsinki)

3504 ab (282524) Muistiinpanoja vuosien renkinä ollessani (3:20), (san. J.Alfred Tanner)

4400 ab (282785) Wiuliulei (2:17), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282524 / 282785 ja HMV TJ 135

A.L.599

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (26.9.1912, Helsinki)

4399 ab (282784) Kesäleski, (san. J.Alfred Tanner)

4403 ab (282811) Silloin kun minä urheilin, (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282784 / 282811

A.L.600

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (26.9.1912, Helsinki / 16.1.1914, Tukholma)

4404 ab (282812) Reissu Helsingissä, (san. J.Alfred Tanner)

6072 ab (2-282487) Helsingin heppu (Yankee Doodle Dandy), (G.M.Cohan, san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 282812 / 2-282487

A.L.601

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (16.1.1914, Tukholma)

6073 ab (2-282510) a) Nykyinen Helsinki (1:35), (M.Aarto, san. J.Alfred Tanner);

b) Juomaveikkojen laulu (1:13), (Väinö Haapalainen, san. J.A.Tanner) - (2:50)

6075 ab (2-282511) Meripojan kotiinpaluu (3:16), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 2-282510 / -511

A.L.602

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (16.1.1914, Tukholma)

6076 ab (2-282600) Kaksi ystäväystä (Min vän Svensson och jag), (G.Fonandern, san. J.A.Tanner)

6077 ab (2-282601) Hauska poika, (V.Haapalainen, san. J.Alfred Tanner)

- myös Gramophone 2-282600 / -601

Victor 1924 / 1926

77610

J. ALFRED TANNER, baritone, with violin (John Witzmann) and piano (William E. Stein)

(9.6.1924, Camden, New Jersey)

A (B 30259-2) Nujalan talkoopolka (2:09), (san. J.Alfred Tanner)

B (B 30258-2) Oi sä hellä Helsinkimme (3:07), (san. J.Alfred Tanner)

77647

J. ALFRED TANNER, baritone, with violin (John Witzmann) and piano (William E. Stein)

(9.6.1924, Camden, New Jersey)

A (B 30260-1) Viimeinen lautta (3:35), (san. J.Alfred Tanner)

B (B 30257-1) Kymmenen pientä neekeripoikaa (2:56), (san. J.Alfred Tanner)

77789

J. ALFRED TANNER, baritone, with violin (John Witzmann) and piano (William E. Stein)

(9.6.1924, Camden, New Jersey)

A (B 30261-2) Jannen hanuripolka (2:45), (san. J.Alfred Tanner)

B (B 30255-1) Tuhatjärvien lumien maa (2:50), (san. J.Alfred Tanner)

78957

J. ALFRED TANNER, comic song with piano (13.7.1926, Berlin)

A (Bw 95-2) Siirtolaisen meno (3:12), (san. J.Alfred Tanner)

B (Bw 96-2) Siirtolaisen paluu (2:48), (san. J.A.Tanner)

- alkuperäislevy on *HMV X 2377*

78958

J. ALFRED TANNER, comic song with piano (14.7.1926, Berlin)

A (Bw 105-1) Puhelimessa - 1 (3:01), (J.Alfred Tanner)

B (Bw 106-1) Puhelimessa - 2 (1:33), (J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on *HMV X 2378*

78959

J. ALFRED TANNER, comic song with piano (14.7. / 15.7.1926, Berlin)

A (Bw 109-1) Kalle Aaltonen (3:05), (J.Alfred Tanner)

B (Bw 116-1) Orpopojan valssi (2:58), (J.Alfred Tanner)

- A-puolen alkuperäislevy on *HMV X 2380* ja B-puolen *X 2381*

79026

J. ALFRED TANNER, comic song with piano (16.7.1926, Berlin)

A (Bw 130-1) Eduskunnasta tammikuulla 1918 - 1 (3:21), (san. J.Alfred Tanner)

B (Bw 131-1) Eduskunnasta tammikuulla 1918 - 2 (3:24), (san. J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on *HMV X 2385*

80324

J. ALFRED TANNER, comic song, with piano accomp. (15.7.1926, Berlin)

A (Bw 122-1) Kantarella ja Jimmy (2:47), (san. J.Alfred Tanner)

B (Bw 127-2) Nujulan talkoopolkka (2:22), (san. J.Alfred Tanner)

- A-puoli myös *HMV X 3273* ja B-puoli *X 2384*

80362

J. ALFRED TANNER, comic song, with piano accomp. (15.7.1926, Berlin)

A (Bw 120-2) Naissotilas ent. Suomen Pelastusarmeijassa (2:56), (san. J.Alfred Tanner)

B (Bw 121-1) Kymmenen pientä neekeripoikaa (2:34), (san. J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on HMV X 2383

His Master's Voice (X) 1926 / 1929

X 2377

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (13.7.1926, Berlin)

Bw 95-2 (18-282298) Siirtolaisen meno (3:12), (san. J.Alfred Tanner)

Bw 96-2 (18-282299) Siirtolaisen paluu (2:48), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Victor 78957

X 2378

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (14.7.1926, Berlin)

Bw 105-1 (18-282300) Puhelimessa - 1 (3:00), (san. J.Alfred Tanner)

Bw 106-1 (18-282301) Puhelimessa - 2 (1:33), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Victor 78958

X 2379

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (14.7.1926, Berlin)

Bw 107-2 (18-282302) Tattari (3:01), (san. J.Alfred Tanner)

Bw 108-1 (18-282303) Se on ylösotettu (2:18), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Victor 79431

X 2380

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (14.7.1926, Berlin)

Bw 109-1 (18-282304) Kalle Aaltonen (3:05), (san. J.Alfred Tanner)

Bw 110-2 (18-282305) Neuvoja sunnuntaiurheilijoille (2:40), (san. J.Alfred Tanner)

- A-puoli myös Victor 78959-A ja B-puoli Victor 79104-A

X 2381

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.7.1926, Berlin)

Bw 116-1 (18-282306) Orpopojan valssi (2:58), (san. J.Alfred Tanner)

Bw 117-1 (18-282307) Mamman lellipoika (2:11), (san. J.Alfred Tanner)

- A-puoli myös Victor 78959-B ja B-puoli Victor 79104-B

X 2382

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.7.1926, Berlin)

Bw 118-1 (18-282308) Kulkurin valssi (3:09), (san. J.Alfred Tanner)

Bw 119-2 (18-282309) Pilanlaskija (2:45), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Victor 79150

X 2383

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.7.1926, Berlin)

Bw 120-2 (18-282310) Naissotilas ent. Suomen Pelastusarmeijassa (2:56), (san. J.Alfred Tanner)

Bw 121-1 (18-282311) Kymmenen pientä neekeripoikaa (2:34), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Victor 80362

X 2384

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.7.1926, Berlin)

Bw 127-2 (18-282312) Nujulan talkoopolkka (2:22), (san. J.Alfred Tanner)

Bw 129-2 (18-282313) Nujulan kaupungin historia (2:21), (san. J.Alfred Tanner)

- A-puoli myös Victor 80324-B ja B-puoli Victor V-4092-B

X 2385

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (16.7.1926, Berlin)

Bw 130-1 (18-282314) Eduskunnasta tammikuulla 1918 - 1 (3:21), (san. J.Alfred Tanner)

Bw 131-1 (18-282315) Eduskunnasta tammikuulla 1918 - 2 (3:24), (san. J.Alfred Tanner)

- myös Victor 79026

X 3273

RAF. RAMSTEDT ja orkesteri (28.5.1929, Helsinki)

BE 1633-2 (30-1412) Kulkurilaulu (3:13), (U.Kalanti, san. L.Sarva)

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.7.1926, Berlin)

Bw 122-1 (30-1413) Kantarella ja Jimmy (2:47), (san. J.Alfred Tanner)

- B-puoli myös Victor 80324-A

His Master's Voice (TJ) 1959

TJ 128

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (26.9.1912)

4401 ab (282916) Kiperä polkka (1:59), (J.Alfred Tanner)

4402 ab (282917) Rekryytti (2:37), (J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on Gramophone 282916 / -917; myös HMV A.L.226

TJ 129

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (28.9.1912)

4446 ab (2-282016) Nokipojan serenadi armaallensa (2:37), (J.Alfred Tanner)

4449 ab (2-282017) Poliisina ollessani (3:20), (J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on Gramophone 2-282016 / -017; myös HMV A.L.227

TJ 130

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.9.1911)

3506 ab (282461) Haloska ja ne toiset muijat (3:15), (J.Alfred Tanner)

3514 ab (282462) Meripoika (3:04), (J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on Gramophone 282461 / -462; myös HMV A.L.224

TJ 131

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (28.9.1912)

4450 ab (282790) Muistoja olympialaisista kisoista 1912, osa 1 (3:26), (J.Alfred Tanner)

4451 ab (282791) Muistoja olympialaisista kisoista 1912, osa 2 (3:53), (J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on Gramophone 282790 / -791; myös HMV A.L.225

TJ 132

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (26.9.1912)

4405 ab (282950) Kävi vaikka kuinka niin vihellän mä vaan (3:07), (J.Alfred Tanner)

4406 ab (282951) Ei muun mutta sen tähden (3:08), (J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on Gramophone 282950 / -951; myös HMV A.L.537

TJ 133

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (26.9.1912)

4407 ab (282862) Kekkerit Mäkelän kanatarhassa (3:07), (J.Alfred Tanner)

4408 ab (282863) Kulkijaksi luotu (2:54), (J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on Gramophone 282862 / -863; myös HMV A.L.538

TJ 134

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (28.9.1912)

4445 ab (282984) Nokipojan laulu (2:45), (J.Alfred Tanner)

J. ALFRED TANNER, harmonikan säestyksellä (28.1.1913)

4830 ab (2-282051) Römperin tanssit (2:47), (J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on Gramophone 282984 / 2-282051; myös HMV A.L.596

TJ 135

J. ALFRED TANNER, pianon säestyksellä (15.9.1911 / 26.9.1912)

3504 ab (282524) Muistiinpanoja vosikan renkinä ollessani (3:20), (J.Alfred Tanner)

4400 ab (282785) Viuliulei (2:17), (J.Alfred Tanner)

- alkuperäislevy on Gramophone 282524 / -785; myös HMV A.L.598

Victor (V) 1929

V-4092

ANTTI SYRJÄNIEMI, comic song, with accordion and guitar (15.4.1929, New York)

A (BVE 51229-2) Daytonian apinajuttu (3:04), (Antti Syrjäniemi)

J. ALFRED TANNER, singing with piano (15.7.1926, Berlin)

B (BVE 51230-1) Nujulan kaupungin historia (2:21), (san. J.Alfred Tanner)

- B-puolen alkuperäislevy on HMV X 2384 (matr. Bw 129-2)

© Suomen Äänitearkisto r.y / Veikko Tiitto 2009